ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 48
КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
2023.09.01 17:03:33 +03'00'

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя
Николаевой Натальи Михайловны
с детьми раннего и дошкольного возраста (с 2-х до 7-ми лет)
на 2023-2024 учебный год

Настоящая **рабочая программа музыкального руководителя Николаевой Натальи Михайловны** разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ ЦРР – детского сада № 48 Красносельского района СПб (далее ОП ДО ГБДОУ), требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Рабочая программа определяет содержание, организацию образовательного процесса. Строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками. Обеспечивает познавательное, социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие детей в возрасте с 2-х до 7-ми лет с учетом их возрастных индивидуальных особенностей.

Нормативно-правовые документы

Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. вступ. в силу с 11.01.2023).

- Федеральный закон от 24.09.2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью № 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования», утвержденный Приказом Минобрнауки РФ № 1155 от 17.10.2013;.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 №1008 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022г., регистрационный № 71847), (далее – ФОП ДО).
- Стратегия развития воспитания Российской Федерации на период до 2025 утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 25.05.2015 № 996 – р.
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09. 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 4 утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".
- Устав ГБДОУ ЦРР - детского сада № 48 Красносельского района СПб.
- Локально-нормативные акты

Срок реализации рабочей программы: с 01.09.2023 г. по 31.08.2024 г.

Вариативная часть рабочей программы для детей раннего и дошкольного возраста составляют программы:

— «Ясельки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой, 2010г

— «Топ-хлоп, малыши!» - Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей «с 2 – 3 лет» Т. Сауко, А. Буренина. СПб, 2001г.

— «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой, 2009г.

Рабочая программа музыкального руководителя содержит **главную цель** – создание условий для развития предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания

произведений музыкального искусства, восприятия музыки, реализация самостоятельной творческой деятельности.

Задачи:

Содействовать развитию музыкально-ритмических движений;
— содействовать развитию восприятия музыки;
— содействовать развитию певческой деятельности;
— содействовать развитию музыкальной инструментальной деятельности;
— содействовать развитию эмоциональной сферы детей;
— содействовать развитию творческих способностей;
— формировать элементарные представления о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
— способствовать формированию музыковедческого опыта, музыкальной эрудиции, устойчивого интереса к музыке, началу художественного вкуса, эстетического чувства.
— содействовать формированию музыкальной культуры ребёнка, которая станет формой и средством саморегуляции своего поведения;
— развивать личность ребенка, построенное на взаимном сотрудничестве детей и взрослых;
— повышать компетентность родителей в вопросах музыкального развития детей;
— использование образовательных возможностей Санкт-Петербурга и Красносельского района для музыкального развития ребенка;
—обеспечивать индивидуальный подход к детям, развитие их склонностей и способностей через педагогическую диагностику музыкального развития;
— определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Программа по музыкальному развитию детей составлена на основе обязательного минимума содержания по музыкальному развитию детей дошкольного возраста и содержит следующие разделы:

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, особенности музыкального развития, характеристику особенностей развития детей раннего возраста (с 2-х до 3-х лет) и дошкольного возраста (с 3-х до 7 лет).

Содержательный раздел содержит описание образовательной деятельности, вариативную часть рабочей программы, систему занятий и количество учебных часов по музыке в ДОУ, принципы построения программы, систему знаний и количество учебных часов по музыке в ДОУ, принципы построения программы, календарно-тематическое планирование по возрастам.

Организационный раздел содержит перспективное планирование праздников и развлечений (с 1 младшей группы по подготовительную к школе группу), основные направления взаимодействия с родителями и список используемой педагогической литературы.

Таким образом, реализация образовательных целей и задач рабочей программы музыкального руководителя направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка.